| ANNO ACCADEMICO 2022-23 | | | | |
|---------------------------|---|-----------------------------|-------------------------|--|
| Docente | Materia | Classi e gruppi | Periodo | |
| Altieri Massimiliano | Storia Dell'arte Moderna (Storia Dell Arte Moderna e contemporanea) [M211] | 1GDCA - 2GDCA | 1°Sem | |
| | Graphic Design 1 [M192] | 1GDCA | Annuale | |
| | Graphic Design 2 [M178] | 2GDCA | 1°Sem | |
| Ambrosio Anna Speranza | Storia Delle Arti Applicate (Cultura della comunicazione I) [M216] | 1GDCA | 2° Sem | |
| | Graphic Design [M011] | 2DDMA-C | Annuale | |
| Angeloni Andrea | Cultura Dei Materiali Di Moda [M010] | 1DDMA - 1DDMB - 1DDMC | 1°Sem | |
| Angonese Lara | Layout E Tecniche Di Visualizzazione (Tecniche di impaginazione e lettering I) [M213] | 1GDCA | Annuale | |
| | Tecnologie E Applicazioni Digitali (Tecniche di impaginazione e lettering II) [M222] | 2GDCA | Annuale | |
| D: M · | Cultura Dei Materiali Di Moda [M010] | 1DDMD | 1°Sem | |
| Bia Marzia | Stili, Storia D. Arte E Del Costume 1 [M004] | 1DDMD | 1°Sem | |
| Bertoli Simona | Fondamenti Di Marketing Culturale [M017] | 1DDMA-B-C-D | 2°Sem | |
| | Comunicazione Pubblicitaria [M012] [M500 - anno 2022-23] | 3DDMA - 3DDMB | Da Ottobre a Maggio | |
| Bonsignori Alessandro | Concept Planning (Cultura della comunicazione II) [M223] | 2GDCA | 2°Sem | |
| Canavesi Anna | Illustrazione [M175] | 1GDCA | da Gennio a Giugno | |
| | Tecniche Di Elaborazione Per Il Costume 1 (Illustrazione) [M195] | 1DDMD | Annuale | |
| Cacace Fabrizia | Virtual fashion (CLO 3D) [M456] | CLO 3D | da Gennaio ad Aprile | |
| | Stili, Storia D. Arte E Del Costume 1 [M004] | 1DDMA-B-C-D | 1°Sem | |
| Corrado Alberto | Stili, Storia D. Arte E Del Costume 2 [M005] | 2DDMA - 2DDMC - 2DDMFBFB | 1°Sem | |
| | Storia Del Costume 3 [M006] | 3DDMA - 3DDMB | 1°Sem | |
| Di Mattia Nicole | Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo [M387] | 2DDMFB | 2°Sem | |

| | | T | |
|---------------------------|---|---------------|------------------------|
| Esposito Pasquale | Fashion Lab 2 (Fashion Lab 2) [M173] | 2DDMA - 2DDMC | 1° Sem |
| | Organizzazione grandi eventi (a scelta) [M536] [M262] | ORG. EVENTI | 2°Sem |
| Folcia Sibilla | Art Direction I (Art Direction I e copy writing I) [M214] | 1GDCA | Annuale |
| | Art Direction II (Art Direction II e copy writing II) [M221] | 2GDCA | Annuale |
| Fontana Gianni | Design Management [M018]- Moda | 2DDMA - 2DDMC | 1°Sem |
| | Design management [M386] - FB | 2DDMFBFB | 1°Sem |
| Gastel Matteo | Regia (Teorie e tecniche fotografiche) [M226] | 2GDCA + REGIA | 2°Sem |
| | Primary communication&design (Primary communication&design) [M263] | 1GDCA | No esame - 1° sem |
| Giunta Michele | Computer Graphic I (Laboratorio Graphic Design I) [M210] | 1GDCA | Annuale |
| | Studio del logo [M393] | 2DDMFBFB | 2° sem |
| | Graphic Design 2 [M178] | 2GDCA | 2°Sem |
| Guarino Anna | Web design [M391] | 2DDMFB | 2°sem |
| | Modellistica 1 [M001] | 1DDMD | Annuale |
| | Tecniche Sartoriali Per II Costume 1 [M015] | 1DDMD | Annuale |
| | Modellistica 1 [M001] - COMPRESENZA | 1DDMA | Annuale |
| Iliakhova Oksana | Tecniche Sartoriali Per II Costume 1 [M015]- COMPRESENZA | 1DDMA | Annuale |
| | Tecniche Di Modellazione Digitale (Moda) [M013]- COMPRESENZA | 3DDMA | da Gennaio a Giugno |
| | Tecniche sartoriali per il costume- III anno [M340] - COMPRESENZA | 3DDMA | Annuale |
| | Tecniche Sartoriali Per II Costume 2 [M016]- COMPRESENZA | 2DDMA | Annuale |
| Kamburugamuwa Charitha | Uso Dei Software Per II Web I (User interface e user experience I) [M225] | 2GDCA | Annuale |
| Lanfranchi Emma | Art Direction I (Art Direction I e copy writing I) [M214] | 1GDCA | Annuale |
| | Art Direction II (Art Direction II e copy writing II) [M221] | 2GDCA | Annuale |
| | Storia Dell'arte Contemporanea (Storia dell'advertising) [M219] | 2GDCA | 2° Sem |
| Marchetti Maurizio | Fashion design 3 [M499] [M009] | 3DDMA-B | Annuale |
| Marigliani Erica | Primary - Fashion Design (Introduction to fashion system) [M256] | 1DDMA-B-C-D | 1°Sem |
| | Rudimenti di presentazione digitale (Basic Graphic Design) [M257] | 1DDMA-B-C | 2°Sem - no esame |

| | Antropologia Delle Società Complesse | 2DDMA - 2DDMC | 1°Sem |
|-----------------|--|----------------------------------|------------------------|
| | [M019] Direzione della fotografia (photography direction) [M450] | 2DDMA-C | 2° sem |
| | Elementi di grafica editoriale [M451] | 3DDMA-B | 1° sem |
| Masciadri Laura | Fashion Design 1 [M007] | 1DDMA-B-C-D | Annuale |
| | Fashion design 2 [M453] [M008] | 2DDMA-C-FB | Annuale |
| | Potenziamento Fashion Design [M537] | 3DDMA | 1°Sem |
| | Design dell'Accessorio [M327] | ACC | 2°Sem |
| | Modellistica 1 [M001] | 1DDMA | Annuale |
| | Tecniche Sartoriali Per II Costume 1 [M015] | 1DDMA | Annuale |
| | Disegno Tecnico E Progettuale [M002] | 2DDMA-C | Annuale |
| | Tecniche Sartoriali Per II Costume 2 [M016] | 2DDMA | Annuale |
| Mazzone Barbara | Modellistica 2 [M003] | 3DDMA-B | Annuale |
| | Tecniche sartoriali per il costume- III anno [M340] | 3DDMA | Annuale |
| | Tecniche Di Modellazione Digitale (Moda) [M013] | 3DDMA-B | da Gennaio a Giugno |
| | Modellistica 2 - Corso individuale [M307] | MOD IND | Annuale |
| Mirra Rodrigo | Fashion Lab 1 (Fashion Lab 1) [M172] | 1DDMA-B-C-D | 1° sem |
| | Tecniche Di Elaborazione Per Il Costume 1 (Illustrazione) [M195] [M449] | 1DDMA-B-C | Annuale |
| Faraji Arezoo | Inglese [M079] | 1DDMA - 1DDMB - 1DDMC - 1GDCA | 2°Sem |
| | Inglese Per La Comunicazione Artistica [M021] | 2DDMFBFB | Annuale |
| | Inglese [M079] | 1DDMD | Annuale |
| Onelia Giuseppe | Progettazione Multimediale (Video design I) [M224] | 2GDCA | Annuale |
| Pantano Nicola | Direzione della fotografia [M450] | 2DDMFB | 2° sem |
| Peposhi Mimoza | Modellistica 1 [M001] | 1DDMB | Annuale |
| | Tecniche Sartoriali Per II Costume 1 [M015] | 1DDMB | Annuale |
| | Modellistica 1 [M001] | 1DDMC | Annuale |
| | Tecniche Sartoriali Per II Costume 1 [M015] | 1DDMC | Annuale |
| | Tecniche Sartoriali Per II Costume 2 [M016] | 2DDMC | Annuale |
| | Tecniche sartoriali per il costume- III anno [M340] | 3DDMB | Annuale |

| | Progettazione Per II Costume (Alta Moda) [M198] | ALTA MODA | 2°Sem |
|-------------------|--|---|---------------------|
| Rizzo Renata | Rudimenti di presentazione digitale (Basic Graphic Design) [M257] | 1DDMD | 2°Sem - No ESAME |
| | Graphic Design [M011] | 2DDMFBFB | Annuale |
| Rossignoli Nicola | Fondamenti Di Informatica [M078] | 1DDMA - 1DDMB - 1DDMC - 1DDMD - 1GDCA | 1°Sem |
| Tili Luigi | Logica e organizzazione d'impresa [M502] | 2DDMFBFB | 1°Sem |
| Valtulina Simone | Brand Design [M392] - FB | 2DDMFBFB + BRAND DESIGN | 1°Sem |
| | Brand Design [M040]-GDCA | 2GDCA | 1°Sem |
| Vanotti Lucio | Comunicazione pubblicitaria [M275] | 2DDMFBFB | Annuale |