**Graphic&Vision–DESIGN DELLA COMUNICAZIONE**

**1) DE.STYLE**

Il periodico “DE.STYLE” si propone come vetrina di presentazione di giovani designer e delle loro idee creative.

L’intento è quello di creare un sistema per gli studenti di passare dallo studio teorico alla concretizzazione di unlavoro, mediante la pubblicazione dei loro progetti originali ricchi di idee creative.

.

**2) CONCORSO GRAPHIC&VISION**

Per partecipare al concorso ogni studente dovrà presentare almeno 3 prodotti grafici (logo, volantino, manifesto, brochure, packaging, progettazione del sito web, progettazione dell’ app) per pubblicizzare un prodotto commerciale a sua libera discrezione.

Dei prodotti grafici scelti, oltre il progetto, si richiede di realizzare il mockup.

Il progetto deve essere inedito, originale (pena l’esclusione) e deve essere elaborato espressamente per il concorso.

i progetti dovranno avere:

* Il progetto nei formati che seguono: .AI, CDR, .PDF, .JPG
* breve descrizione circa l'azienda di riferimento, le scelte grafiche e il significato dell’idea/progetto. (in Word)
* biografia in Word (max 200/300 parole)**;**
* propria foto digitale ad alta risoluzione in Jpeg (non alterare o ritoccare le immagini)**;**
* schede di adesione debitamente compilate e firmate.

**Pena l’esclusione dal concorso.**

**3)CONSEGNA ESCADENZA**

I lavori dovranno essere inviati all’indirizzo email [ufficioculturale@accademiamoda.it](mailto:ufficioculturale@accademiamoda.it).

Scadenza bando: **21/05/2020**(farà fede il timbro postale).

**4) REQUISITI**

Possono partecipare al concorso:

1. allievi degli Istituti Tecnici, Licei, Scuole d’Arte e design che nel 2020 concluderanno il corso di studi;
2. grafici già diplomati e coloro i quali, pur non avendo conseguito un diploma, svolgono l’attività da autodidatti.

Età massima 27 anni.

**5) PREMI**

**Borse di studio del valore di:**

* **1 da € 2.000;**
* **1 da € 1.500;**
* **1 da € 1.000;**

I premi saranno spendibili presso l’Accademia della Moda per la frequenza ad uno dei corsi triennali dell'offerta formativa.

I lavori dei selezionati verranno pubblicati sul prossimo numero di “**DE.STYLE**”.

**6) SELEZIONI**

Gli esponenti della redazione sceglieranno i progetti ritenuti a loro insindacabile giudizio, più meritevoli. Saranno quindi pubblicati sul prossimo numero del periodico online *esclusivamente* le proposte selezionate.

Non verrà esaminato materiale incompleto o non in regola con il “Bando di Partecipazione”.

**7) PRECISAZIONI**

La redazione declina ogni responsabilità riguardo la resa grafica in stampa e web dei disegni pubblicati. In ogni caso, i lavori inviati non saranno restituiti agli autori, ma diverranno archivio della redazione.

SCHEDA DI ADESIONE E LIBERATORIA IMMAGINI

(Da compilare in ogni sua parte in stampatello)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| VISION & CO | GRAPHIC & VISION | VISION & VISION |

SEZIONE (barra con la X)

COGNOME\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_NOME\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NATO/A IN\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_PROV \_\_\_\_\_ NAZIONE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ IL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

RESIDENTE: VIA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ N ° \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ C.A.P \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CITTÀ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ PROV \_\_\_\_\_\_\_\_NAZIONALITÀ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ TEL\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_CELL. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ E-MAIL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ISTITUTO DI PROVENIENZA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DI\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| IV  **sez**. | V  **sez**. |

CLASSE (barra con la X)

ASPIRAZIONI FUTURE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DICHIARA

di essere consapevole che la sottoscrizione della scheda di adesione implica l'accettazione di quanto previsto dal bando di partecipazione e regolamento. In oltre dichiara di essere a conoscenza che l'Accademia della moda srl, in attuazione della legge 30 giugno 2003, n. 196, e successive integrazioni e modificazioni, recante disposizioni sulla tutela delle persone e di altri soggetti, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti solo per fini istituzionali e per l'espletamento delle procedure concorsuali.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma del concorrente

AUTORIZZA

con la presente la pubblicazione delle proprie immagini sulla rivista DE.STYLE edita da Accademia della Moda S.r.l. Ne vieta altresì l'uso in contesti che ne pregiudichino la dignità personale ed il decoro. La posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi pubblicate in forma gratuita.

Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il soggetto ripreso (firma leggibile)

Allegato al

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Prot. N° |  | del |  |

Spazio riservato alla segreteria