

**Corso Accademico di 1° Livello
in Design e Architettura degli Interni
Three-Year Degree
in Design and Interior Architecture**

CORSO ACCADEMICO DI 1° LIVELLO IN DESIGN E ARCHITETTURA DEGLI INTERNI

— THREE YEARS DEGREE IN DESIGN AND INTERIOR ARCHITECTURE

Accademia della Moda

Sede centrale di Napoli
Via G. Pica 62
(nei pressi della Stazione Centrale)
80142 - Napoli - Italia
Telefono - Fax +39 081.5540383

Sede Distaccata di Napoli
Corso A. Lucci 156
80142 - Napoli - Italia
Telefono +39 081.289933



accademiadellamoda.it

Accreditato dal Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca



Obiettivi formativi (180 cfa)

Il percorso di studi per il conseguimento del diploma Accademico di I livello in Design e Architettura degli Interni ha l'obiettivo di fornire allo studente le competenze necessarie a elaborare un progetto d'interni nelle sue diverse fasi: dall'ideazione alla meta-progettazione e progettazione, sino al controllo della realizzazione effettiva del progetto.

Le competenze fondamentali acquisite al termine del corso riguardano:

- La lettura dei bisogni e dei comportamenti degli utenti, nonché degli aspetti sociali, culturali, psicologici, ergonomici che condizionano le modalità d'uso degli spazi;
- L'elaborazione di soluzioni progettuali innovative, coerenti con le diverse modalità di fruizione degli ambienti da parte degli utenti;
- La capacità di cogliere il rapporto esistente tra la progettazione degli spazi interni e la dimensione dei servizi che vengono erogati nell'ambito di questi spazi, soprattutto per precise tipologie di interni (ad esempio: gli spazi per la cultura, gli ambienti espositivi e per gli eventi, gli spazi per la vendita di beni e servizi, i luoghi per la ristorazione e l'intrattenimento).

Training objectives (180 CFA)

The Three year diploma in Design and Interior architecture has the aim of providing the student with the necessary skills to develop an interior design project in its various stages: from the concept to the design and the meta-design up to the control of the

actual implementation of the project. The fundamental skills acquired during the course concern:

- The reading of the users' needs as well as the social, cultural and psychological aspects that affect the ergonomic method of use of the spaces.
- The development of innovative design solutions consistent with the different ways of using the rooms by their users.
- The ability to grasp the relationship between the design and the size of the services that are provided within these spaces, especially for specific types of interiors.

Sbocchi occupazionali

Il diplomato, rappresenterà una figura professionale altamente qualificata, completato l'iter didattico, sarà perfettamente in grado di iniziare la libera professione e di svolgere attività professionale presso aziende e società di allestimento. Altri ambiti lavorativi del Designer d'interni sono le imprese orientate al punto vendita e al visual merchandising e gli studi professionali e società di progettazione che svolgono attività di trasformazione funzionale di fabbriche, uffici e strutture industriali.

Career opportunities

Once completed the studies, the graduate will represent a highly qualified professional figure, he/she will be perfectly able to start the profession and professional activities at companies.

Other areas of work for the interior designer are businesses retail/visual merchandising -oriented as well as professional studies and design firms concerned about functional transformation activities of factories, offices and industrial structures.



PIANO DI STUDI

Requisiti d'accesso: Diploma di Scuola Secondaria di II grado

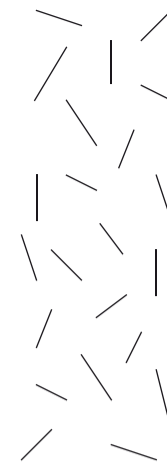
Accesso al corso: Accesso libero con test d'ingresso

Titolo Rilasciato: Diploma Accademico di 1° Livello in Design e Architettura degli Interni

Admission requirement: High School Diploma

Access the course: Free with an entry test

Degree issued: Three-year Degree in Design and Interior Architecture



I° Anno

Attività Formative	CFA
Storia dell'Arte Moderna	6
Architettura degli Interni I	10
Fondamenti di Disegno Informatico	4
Design I	12
Tipologia dei Materiali I	6
Fondamenti di Marketing Culturale	6
Illuminotecnica	8
Fondamenti di Informatica	4
Inglese	4

TOTALE CFA 60

II° Anno

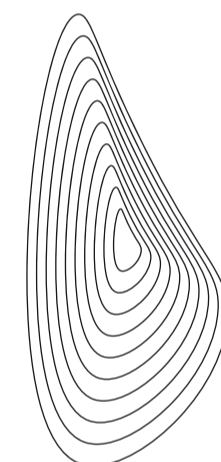
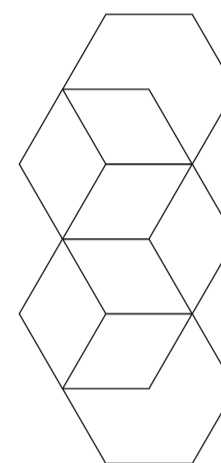
Attività Formative	CFA
Storia dell'Arte Contemporanea	4
Architettura degli Interni II	6
Design II	10
Tecniche di Modellazione Digitale - 3D	6
Cultura del Progetto	6
Cultura Tessile	4
Metodologie della Progettazione	8
Tipologia dei Materiali II	4
Light Design	6
AF a scelta	6

TOTALE CFA 60

III° Anno

Attività Formative	CFA
Antropologia dell'Arte	6
Architettura d'Interni III	6
Design III	10
Urban Design	6
Ecodesign	6
Architettura Virtuale	6
Design Management	4
AF a scelta	4
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, o relazionali, tirocini, ecc.	4
Prova finale	8

TOTALE CFA 60



Study Plan

I° Year

Activities	CFA
History of modern art	6
Interior architecture 1	10
Fundamentals of computer design	4
Design 1	12
Types of materials 1	6
Marketing fundamentals	6
Lighting engineering	8
Fundamentals of computer science	4
English	4

TOTALE CFA 60

II° Year

Activities	CFA
History of contemporary art	4
Interior architecture 2	6
Design 2	10
Digital modeling techniques 3D	6
Types of materials 2	4
Design culture	6
Textile culture	4
Design methodologies	8
Light Design	6
Electives:	6

TOTALE CFA 60

III° Year

Activities	CFA
Art anthropology	6
Interior architecture 3	6
Design 3	10
Urban design	6
Virtual architecture	6
Ecodesign	6
Design management	4
Electives:	4
Additional language skills, interpersonal, computer training courses, internships	4
Final Exam	

TOTALE CFA 60



Note
